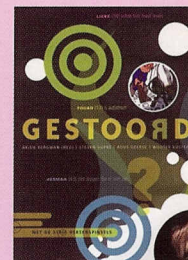


Titel: Gestoord
Diverse auteurs

Uitgeverij: GGZ Informatiepunt Leiden

ISBN: 978 90 81 3763 10



Het verhaal van Fouad, Irma en vele anderen

Met een stripverhaal en zes korte verhaaltjes probeert het GGZ-Informatiepunt Leiden in het boekje 'Gestoord' aan jongeren duidelijk te maken wat het betekent om een psychiatrische stoornis te hebben. Of zoals een van de schrijvers, Roos Geerse, in de inleiding zegt: 'Als je hersens anders werken dan normaal'.

Samen met redacteur Arjen Bergman hebben de schrijvers Roos Geerse en Wouter Kusters en striptekenaar Steven Dupré ervoor gekozen (bijna) alleen jongeren aan het woord te laten, maar dan wel vanuit een steeds wisselende invalshoek.

Zo legt de 14-jarige Fouad zelf uit wat het betekent dat hij autisme heeft, maar komt ook zijn 15-jarige zus aan het woord die vertelt dat ze er vroeger vaak verdrietig van werd als Fouad zich afstandelijk opstelde. Sinds ze weet wat hij heeft, is dat anders.

Irma mag vertellen wat het is om met een moeder samen te leven die rare dingen doet, zoals plotseling televisiekabels doorknippen en boeken verbranden. De samenstellers hebben hun best gedaan om zoveel mogelijk verschillende aandoeeningen aan bod te laten komen, maar laten soms wel meer dan één persoon aan het woord over dezelfde ziekte. Een goed uitgangspunt, want zo kan de lezer zien dat er bijvoorbeeld verschillen in ernst zijn. Zo is Fatima broodmager en wil toch nog meer afvallen. Zij komt eruit met hulp van een psycholoog, terwijl bij Manon, die nog maar 46 kilo weegt, het verhaal eindigt als ze muurvast zit.

Ook over depressiviteit bevat 'Gestoord' twee verhalen. Lieke en Raoul zijn beiden zo somber dat ze aan zelfmoord denken en uiteindelijk een poging ondernemen. Het lijkt me, voor de herkenbaarheid, goed dat er zowel een jongen als een meisje

aan het woord komen.

Pronkstuk van het boekje is de strip 'Hersenspingsels' van Steven Dupré. Hoofdpersonen zijn het elfjarige meisje Sarah, haar onzichtbare vriendje Robin en de 43-jarige Herman. Sarah ontmoet Herman als ze van huis wegloopt omdat ze bang is haar ouders te vertellen over een slecht rapport. Herman is de enige volwassene met een ziekte die in het boek zelf aan het woord komt. Herman is psychotisch en weggelopen uit een inrichting. Hij heeft hallucinaties en ziet enge monsters die hij zijn 'hersenspingsels' noemt. De lezer ziet zowel Sarah's fantasievriendje Robin als de hersenspingsels van Herman. Grappig is dat Robin, die dus zelf eigenlijk niet bestaat, wel Herman's monsters ziet, maar Sarah niet. Toch helpen Sarah en Robin samen Herman te vechten tegen zijn hallucinaties.

Het mooiste van het hele boek is een uitspraak van Robin tegen Sarah: 'Je hoeft de hersenspingsels toch niet te zien om te weten dat Herman er last van heeft!' Na een wild avontuur moet uiteindelijk Herman terug naar de inrichting en Sara terug naar huis. Als lezer hou je er wel een gevoel aan over dat ze blij zijn dat ze elkaar hebben leren kennen.

En Robin? Ja, zelfs Robin vindt een plekje. 'Gestoord' is daarmee een informatief en gevarieerd boek geworden dat er toe bijdraagt dat jongeren een psychiatrische zieke op meerdere manieren kunnen bekijken.

• Wietske Aupers

Bestellen:

GGZ Informatiepunt Leiden, Rapenburg 48
2311 EX Leiden, 071-5147420
www.ggz.informatiepunt.nl
info@ggz-informatiepunt.nl